

LongPlay

w sieci od 2010 roku



opisy i recenzje płyt

STRONA GŁÓWNA

OPISY PŁYT

SERWIS

PATRONATY

PREMIERY

O PORTALU

BABSKIM UCHEM



ExQuartet

NEW MUSIC
FOR
STRING QUARTET
Vol. 3



BRIAN FIELD
MANOS PANAYIOTAKIS
GIORGOS PAPAMITROU

RICHARD PRESSLEY
GREG A STEINKE
NEIL STIPP

PŁYTY A-Z : | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | Y | Z
classic | jazz | polish jazz | rock, blues | pop | world music | various

Wybierz język ▼

ALBUM TYGODNIA



ExQuartet
New Music for String Quartet
Vol.1

REKOMENDACJE TYGODNIA



Krystyna Stańko
Fale
(2020)



t dot est
BLMRVRS

PONIEDZIAŁEK, 18 STYCZNIA 2021

Paderewski - Symphony "Polonia" /2020/



Ignacy Jan Paderewski:
Symphony in B minor, Op. 24 "Polonia"

Ignacy Jan Paderewski to postać mogąca kojarzyć się zarówno z polityką i patriotyzmem jak muzyką. Jednym z najwybitniejszych i najbardziej spektakularnych jego dzieł jest łączących wszystkie te aspekty jest monumentalna *Symfonia h-moll, op. 24 "Polonia"*.

Powstała w latach 1903-1907, 3-częściowa kompozycja stworzona z okazji obchodów 40-lecia Powstania Styczniowego muzycznie ilustruje wiarę i nadzieję na odzyskanie wolności przez Ojczyznę. Symfonia ta okazała się utworem proroczym nie tylko dla Polski, ale także dla samego kompozytora.

Na wydanej przez wytwórnię DUX płycie znajdziemy wyjątkową i pełną instrumentalno-brzmieniowego rozmachu rejestrację tego dzieła, będącą zarazem dokumentem współpracy znakomitego polskiego dyrygenta Bohdana Boguszeńskiego z Orkiestrą Symfoniczną Lwowskiej Filharmonii Narodowej.

Warto wspomnieć iż to właśnie we Lwowie w 1910 roku dzieło po raz pierwszy zostało wykonane przed polską publicznością. Niniejsza płyta doskonale zatem uświetnia 110-rocznicę tego wydarzenia.

Trzyczęściowy utwór wypełniający płytę, po sukcesach pierwszych wykonań na estradach Bostonu (pod dyr. Maksa Fiedlera), Londynu (pod dyr. Hansa Richtera), Paryża (pod dyr. André Messagera), oraz Lwowa i Warszawy (pod dyr. Henryka Opieńskiego), przez wiele lat pozostawał zapomniany. Dopiero pod koniec XX wieku "Polonia" powoli odzyskiwała swój należny blask stając się symfonią, coraz częściej wykonywaną i nagrywaną na płyty przez rozmaite orkiestry.

Pośród wielu nagrań *Symfonii h-moll op. 24* Ignacego Jana Paderewskiego (począwszy od płyty Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy pod dyr. Bohdana Wodiczki z 1974 roku), album ten stanowi prawdziwą perłę, bowiem do rejestracji *Symfonii* wykorzystano cały skład instrumentalny ujęty w oryginalnej partyturze (łącznie z sarusofonami kontrabasowymi i instrumentem perkusyjnym *tonitruon*).

Utwór charakteryzuje rozmach i wielowątkowość. Jednak mimo to mamy do czynienia z kompozycją bardzo czytelną i sugestywną, w trakcie której jak mantra, cyklicznie powraca dramatyczny główny motyw grany przez 4 kontrabasowe sarusofony i wspomniany wcześniej *tonitruon*.

Szukaj

2020 TOP WEDŁUG CZYTELNIKÓW



PATRONATY





Stanisław Moniuszko
Z Domowego Śpiewnika



Stanisław Kierner / Michał Rot
Paderewski, Koczalski,
Szymanowski - Songs
(2020)



Paderewski
Symphony "Polonia"
(2020)

REKLAMA



Implanty bliżej niż myślisz

Sprawdź
najlepszą klinikę
implantologiczną
w Warszawie.
Umów się na
wizytę!

Dental Fr:

Otwórz

Ogromne wrażenie robi organowe zakończenie pełnej ekspresji i dynamiki części pierwszej symfonii (*Adagio maestoso. Allegro vivace e molto appassionato*), stwarzające wyjątkowo podniosły i uroczysty nastrój. Elegijna część druga (*Andante con moto*) nasycona jest poetyką i liryzmem, a jej prawdziwą ozdobą jest solowa partia klarnetu. Z kolei finałowe *Vivace* cechuje dramatyzm i potężna siła wyrazu. Paderewski, co wyłapie każdy uważny słuchacz, pozwolił tu sobie na wplecenie motywów melodycznych *Marsza Żałobnego* i *"Jeszcze Polska nie zginęła"*.

Mistrzostwo instrumentacji i różnorodność brzmień orkiestry zachwycają od początku do końca przez całe 64 minuty płyty. Mamy do czynienia z wzorcowym nagraniem, które pod każdym względem zaliczyć można do najwybitniejszych wykonań tego wyjątkowego dzieła.

Premiera koncertowa płyty miała miejsce w Studio Koncertowym S-1 im. Jana Szyrockiego Radia Szczecin 28 października 2020.

Album ukazał się 2 listopada 2020.

Robert Ratajczak



Paderewski - Symphony "Polonia"
CD 2020, DUX 1636

program:

Ignacy Jan Paderewski - Symphony in B minor, Op. 24 "Polonia":

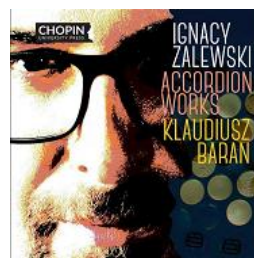
1. *Adagio maestoso. Allegro vivace e molto appassionato*
2. *Andante con moto*
3. *Vivace*

wykonawcy:

Lviv National Philharmonic Symphony Orchestra

dyrygent: Bohdan Boguszewski

Światowa premiera płyty w R...



PRASA



TOP 5 WEDŁUG CZYTELNIKÓW

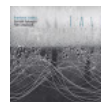


Paweł Łukowiec
- Anamorphosis
/2020/



Cracow Golden
Quintet: Polish
Wind Quintets
/2020/

Krystyna Stańko: Fale /2020/



Stanisław
Kierner / Michał
Rot: Paderewski,
Koczański,
Szymanowski -
Songs /2020/



Wiesław
Ochwat:
Between Paths
/2020/

SUBSKRYBCJA

PRENUMERATA BLOGA

Email address...

Submit

REKLAMA

Drugie okulary w prezencie

1 niewiarygodnie tanie okulary progresywne 2 dostajesz za darmo! Tylko



Często oddajes
mocz?

Hubert C.

Ot

Co należy robić jeż
często oddaję moc
strumień?

Waldemar W.